Fel de fel

În fiecare zi

Ziduri de lemn — drumuri de apă

Pentru a schimba clima, pentru a da o bogăție statornică pământului nostru, avem nevoie de meterezele unor păduri sădite ca zăgazuri împotriva crivățelor și a vântului sterp, și trebuie să deschidem prin ingineria agricolă acele drumuri de apă fără care multe regiuni sunt bântuite de secetă.

Ogoarele istovite se împrospătează cu noi puteri de frunza codrilor, iar verile noastre ferbinți crapă în bulgări uscați brazde care prin irigări înțelepte ar da recolte mănoase.

Trebuie să învingem clima, țara își cucerește stăpânirea prin munca de plugărie luminată, schimbând înfățișarea în podoabă nouă.

Greșește orășanul nedând îndestulă atenție marilor probleme agricole în a căror investiții ar avea dreptul să fie mai interesat. Distrugerea codrilor a jupuit până la pieptul de stâncă multe ținuturi până mai ieri — replantarea trebuie să își croiască zone verzi, brâuri de arbori împotriva pustiirilor.

Cât despre ape să nu uităm că multe din râurile noastre erau navigabile acum două mii de ani, iar azi se sbat împotmolite în albii întortochiate, revărsându-se în inundații la topitul zăpezilor, dar nefolosind la nimic atunci când începe arșița lui Cuptor.

Apele și codrii sunt două din avuțiile țării, dar și cele mai mari frumusețî. Intrarea noastră într'o zodie de civilizație rurală, așteaptă dela râuri electrificarea pentru lumină și puterea care să urnească industria la sate. Râurile își au însă viața lor legată de aceia a pădurilor. E o luptă de apărare în toate privințele — străduința unei preschimbări adânci în care însăși geografia va fi alta. Pe hărți se va putea citi progresul nostru săpat și sădit de priceperea omenească, pregătitoare pentru vremi a fericirei din muncă.

ADRIAN MANIU

Origina numelui Vaticanului

Deși e centrul vieții spirituale a lumii, Vaticanul se pleacă adesea în fața cerințelor materiale și chiar moderne. Astfel, puțini știu, că orașul Vaticanului posedă de câtva timp o gară proprie, precum și un post emițător de telegrafie fără fir.

Oricât ar fi de severă viața în cetatea pontificală, ea nu e lipsită de pitoresc și uneori chiar de fantezie. Un exemplu minunat îl oferă celebra gardă a înaltului prelat, cu costumele ei medievale și cu ritualul ei atât de ciudat.

E iarăși interesant de știut că numele de „Vatican" are o origină păgână, iar nu creștină. Reședința papală a fost, într'adevăr, construită pe câmpia Vatican. Această câmpie era numită astfel din pricina oracolelor zise „Vaticinia" care se rosteau la diferite ocazii aci. In mijlocul acestei câmpii se înalță circul lui Nerone, unde a fost martirizat sfântul Petru, fiind pus pe cruce. Corpul lui a fost îngropat în fața circului și chiar în marginea grădinilor lui Nerone, care aparțineau lui Caligula.

O vindecare ciudată

Un chelner de cafenea rămas fără ocupație se pomeni într'o zi pe mâini și pe brațe cu niște leziuni de natura eczemei; el se tratâ după sfatul medicilor, cu pomade, vaccinuri și altele, dar fără rezultat. Reluându-și profesiunea, pe când nu era încă vindecat și împotriva avizului medicului, el văzu dispărându-i orice urmă de eczemă. Dar, după câtva timp, fiind iarăși nevoit să înceteze lucrul, leziunile reapărură cu aceeași intensitate.

Părerea medicilor e că s'a produs o vaccinare. Incetarea muncii suspenda disensibilizarea operată de aceasta.

ARTA JAPONEZĂ LA PARIS

Cu prilejul expoziției organizată de „Arhiva internațională a dansului" la Paris, s'au putut admira câteva specimene ale artei populare în Indiile neerlandeze.

Aceste grațioase figurine reprezintă dansatoare japoneze.

acum cincizeci de ani

Citim în UNIVERSUL din 2 Martie 1889:

= **CAMERA. — D. Take Ionescu depune un proect de lege prin care Statul contribue cu 300.000 lei pentru palatul de justiție din Craiova.**

= **Sesiunea de primăvară a Academiei române se deschide la 7 Martie.**

Vor fi mai multe ședințe publice, care vor fi prezidate de d. dr. Kogălniceanu.

= **Se așteaptă mari încurcături în Indiile engleze.**

Autoritățile sunt îngrijorate. Cei mai mulți guvernatori englezi au cerut să se întreiască garnizoanele militare, căci altfel sunt hotăriți să demisioneze.

Luptele de cocoși

In Anglia luptele între cocoși sunt strict interzise și totuși, sau poate tocmai din cauza aceasta, se găsesc încă destui oameni cu instincte primitive de barbari, cari riscă să intre în conflict cu poliția numai ca să-și satisfacă bolnăvicioasa lor pasiune. De curând, 17 indivizi au fost condamnați la diverse amende, mergând până la 20 lire pentrucă au organizat o astfel de luptă în fața a vreo 50 de persoane.

Acest obicei barbar a cunoscut o adevărată epocă de glorie în Anglia sub domnia reginei Elisabeta. De atunci, cu toate că luptele de cocoși au fost prohibite, s'au găsit numeroși amatori de astfel de spectacole și sunt mulți cari și-au găsit un mijloc de câștig ușor în aducerea și antrenarea viitorilor campioni.

O luptă de genul acesta poate dura dela câteva secunde la o jumătate de oră. Se întâmplă uneori ca unul din luptători să n'aibă gust să se războiască deși bietele păsări sunt silite să se bată până ce, în cele mai multe cazuri cad amândouă, căci pintenii de oțel ce li se fixează la picioare provoacă răni grozave, care sfârșesc prin a fi mortale.

E interesant de știut, că aceste lupte de cocoși au fost, în Anglia, un fel de compensație pentru luptele de taur, care se practicau și în această țară în evul mediu. Ori cât s'ar părea de curios, ultima luptă de tauri în Anglia a fost la o dată, relativ, destul de recentă și anume, la 13 Noembrie 1838 în orașul Stamford.

Maxime și cugetări

Crede-mă, e o faptă regească să dai ajutor celor căzuți.
Ovidiu

SFATUL MEDICULUI

POSTUL

Biserica a orânduit posturi înaintea sărbătorilor mari din motive psihologice și igienice. Sărbătorile mari, cum sunt ale Paștilor pe cari le așteptăm, cer o reculegere, o pregătire.

Pustnicii din vechime fugeau de lume și se hrăneau cu ierburi și cu rădăcini ca să-și poată înălța sufletul.

Dar postul mai are și un rost igienic, secundar ce e dreptul. Silind pe credincioși să-și schimbe alimentația, limitând-o la legume și fructe, se produce astfel o binevenită schimbare în organism.

Cu mâncările îngăduite în post omul muncitor se poate hrăni foarte bine. Fasolea, care stă la bază, dimpreună cu lintea și cu mazărea, sunt foarte hrănitoare; ele conțin multe albuminoide și în plus fosfor. Sunt mulți cari, pe bună dreptate, se dau în vânt după ciorba de fasole; dar, o bună preparație, igienică, este fasolea bătută, proprie acestui post: înlăturarea cojilor face mai digestibilă fasolea, ca și mazărea. Așa dar, după ce a fost bătută, dacă se trece prin sită, îndeplinește această condițiune necesară când e vorba de alimentarea celor cu stomacul mai delicat. Totuși, e bine să amintim că fasolea, lintea și mazărea boabe fiind foarte bogate în substanțe azotate, nu pot intra în alimentația bolnavilor de rinichi, a uremicilor.

Legume verzi nu se prea găsesc în postul Paștilor; dar cu cele ce se mai află conservate și cu puținele ce apucă să iasă: urzici, păpădie, untișor etc., se poate adăuga și verdeața care consumată crudă (untișorul, păpădia) aduce vitamine prețioase; cât despre urzici reputația lor populară, bine întărită în popor, nu o să o strice tocmai medicina.

Murăturile, de care nu vor abuza bolnavii de rinichi și de stomac, au rostul lor bine hotărît. Cele în sarumură, mai igienice, aduc pe lângă prețioși fermenți și oarecari vitamine.

Fructele trebue să intre în mare parte într'un regim de post: ele hrănesc prin zahărul lor și uneori prin grăsimea lor (nucile).

Untdelemnul, principala grăsime vegetală, este înlăturat de cei mai habotnici dintre postitori, în favoarea uleiului. Motivul ar putea să pară de neînțeles dacă nu ne-am duce cu gândul la vremurile de demult, când untdelemnul ne venea din țările cu mulți măslini, în burdufuri de animale. Atingerea de aceste produse animale „spurca" untdelemnul. Astăzi, când și amintirea s'a pierdut, când untdelemnul se fabrică în țară, nimic nu mai îndreptățește excluderea acestui aliment din regimul de post.

Chiar dacă postul nu coincide perfect cu un regim medical întocmit, așa cum l-a hotărît tradiția, poate fi ținut fără primejdie pentru sănătate, ci cu folos, de oamenii sănătoși. Cei bolnavi să nu se îndârjească a posti, dacă prescripțiile medicale se opun. Pentru bolnavi, înseși rânduirile bisericești, înțelegătoare, dau deslegare.

Dr. N. VATAMANU

O ZI MARE

In cel mai mare hotel din Londra, șeful bucătarilor,—un francez care se bucură de o adevărată faimă,—nu gătește el singur de cât odată pe an, cu ocazia așa numitei „Marți grase", în cursul Carnavalului.

Marele TURNEU AL COMPANIEI CĂRĂBUȘ

120 persoane Director *C. TANASE*

Marele succes al stagiunei

TANASE ISTANBUL

Revistă în 2 acte și 56 tablouri de NICAN, PUIU MAXIMILIAN, ST. CRISTODULO, STROE și VASILACHE

Muzica G. DENDRINO — C. TANASE

CU MIA APOSTOLESCU, LIANA MIHAILESCU, ELENA BURMAZ, VIVETTE POPESCU, SEVERA MORELI, HENRIETTE GAMBERTO, LUCICA PARVULESCU, MARIE NIȚESCU, ANY ZAHARENCO, MARG. GHEORGHIU, C. TANASE, N. ROMAN, MILICA MILIAN, G. TRESTIAN, I. DINESCU, I. ANTONESCU, PUIU ȘERBU, C. DODU, EMIL POPESCU, I. STOENOIU, GRIȘA, ZAHARESCU, I. COLEA.

MARE BALET 60 balerine 20 boy's

sub conducerea Anie & Siomin

Celebrul acrobat Benny dela Teatrul Cazino de Paris

Cea mai mare montare ce s'a văzut în România.
Se râde cu lacrimi.
Trupa se prezintă exact în aceleași condițiuni, cu același ansamblu și montare ca în București.
Orchestra proprie sub conducerea d-lui G. DENDRINO.

ITINERARIUL

MARTIE		MARTIE	
Azi Joi 2	**Mâine Vineri 3**	V. 17 ARAD	V. 24 CARACAL
IAȘI	**BOTOȘANI**	S. 18 REȘIȚA	S. 25 PITEȘTI
S. 4 RADAUȚI	V. 10 DEVA	D. 19 Timișoara cu matineu	D. 26 Alexandria
D. 5 CERNĂUȚI cu matineu	S. 11 TG. MUREȘ	L. 20 LUGOJ	L. 27 Târgoviște
L. 6 BACĂU	D. 12 CLUJ cu matineu	M. 21 Caransebeș	M. 28 GIURGIU
M. 7 FOCȘANI	L. 13 TURDA	M. 22 T. Severin	M. 29 BUZAU
M. 8 BRAȘOV	M. 14 BAIA MARE	J. 23 CRAIOVA	J. 30 PLOEȘTI
J. 9 SIBIU	M. 15 Satu Mare	APRILIE	V. 31 CAMPINA
	J. 16 ORADIA	S. 1 BAZARGIC	D. 2 CONSTANȚA

Duminică 9 Aprilie și în zilele următoare
ISTAMBUL — ANKARA

IMPORTANTĂ JURISPRUDENȚĂ A CURȚII DE CASAȚIE

EXERCITAREA CĂILOR DE ATAC

Sub vechea lege de procedură penală adresarea petiției de exercitare a unei căi de atac altei instanțe sau altui for de înregistrare decât cel prescris de text, atrăgea nulitatea actului și părțile riscau să se vadă definitiv decăzute din drepturile lor din cauze atac[illegible] ale acestor drepturi.

Și totuși greșala se r[illegible] și se putea repeta — frecvent, țara noastră având încă, din nefericire, atâți neștiutori de carte și reguli.

Legiuitorul din 1937, în codul de procedură penală „Regele Carol II", a curmat aceste riscuri, inechitabile.

In adevăr, prin art. 446 a prevăzut că chiar cererile îndrumate greșit vor fi primite în principiu ca valabile — sub raportul manifestării de voință și sub acela al termenului — dar se vor trimite, pe cale administrativă, fără nici o sancțiune, instanței competente.

Iată un interesant aspect al acestei probleme resolvat de Inalta Curte de Casație s. II — sub președinția d-lui cons. Al. Macarovici — cu prilejul admiterii recursului făcut de Const. Ionescu contra sentinței trib. Dâmbovița, de condamnare penală:

Asupra recursului declarat de Const. Sorescu contra deciziunei penale a Curții de Apel București s. V prin care i s'a respins ca neregulat introdus apelul făcut împotriva sentinței trib. Dâmbovița s. II-a pentru faptul prevăzut de art. 124 cod penal;

Având în vedere că prin motivul de casare se susține violarea art. 446 pr. penală „Carol II", întrucât Curtea de apel constatând că apelul a fost declarat **direct** la această instanță, și nu la aceia care a pronunțat hotărârea în prima instanță, i-a respins ca nefondat apelul introdus, soluțiune dată prin greșita interpretare, și rea aplicare a textului de mai sus.

Având în vedere că în adevăr Curtea de fond constatând că apelul inculpatului a fost introdus direct la registratura generală a acelei Curți, l-a respins ca neregulat introdus, motivând că textul art. 446 al. ultim din codul de procedură penală „Carol II" — invocat de apelant — se referă la incompetența ratione materiae, și că nu este aplicabil speței dedusă în fața acelei instanțe.

Considerând că legiuitorul, deși prin art. 446 pr. penală prevede în principiu că declarațiunea de folosirea unei căi de atac se face verbal sau în scris, în fața instanței care a pronunțat hotărârea, **totuși prin alineatul ultim al acelui text precizează că cererea greșit îndreptată la o altă instanță decât cea în drept se trimite de îndată spre judecare instanței competente, de unde rezultă că instanța de apel numai printr'o greșită interpretare și aplicare a art. 446 pr. pen. „Regele Carol II" a putut anula apelul făcut de recurent ca neregulat introdus.**

Pentru aceste motive, admite recursul și casează cu trimitere spre nouă judecare.

— N'ai să te superi dacă anul acesta în loc de mărțișor am să-ți cumpăr **UN LOZ** *al* **LOTERIEI DE STAT** *dela* **SEDIILE DE VÂNZARE** **DACIA**

La 15 MARTIE se trage clasa I-a a Loteriei a 19-a și aș dori să ai cea mai mare bucurie, să devii milionară. NOUL PLAN al Loteriei de Stat distribuie în cele patru clase

70 CÂȘTIGURI A 1 MILION
7 CÂȘTIGURI A 6 MILIOANE și
3 CÂȘTIGURI A 2 MILIOANE

Tragerile celelalte la 15 APRILIE, 15 MAI, 15 IUNIE.

Festival francez la Filarmonica

Concertul simfonic de azi Joi 2 Martie va fi un festival de muzică franceză modernă dirijat de maestrul **Alfred Alessandrescu** și cu concursul solistic al d-lor **Ion Filionescu** (pian) și prof. **Al. Teodorescu** (violină).

Programul cuprinde simfonia pe motivul unui cântec dela munte, considerată cu drept cuvânt drept capodopera lui Vincent d'Indy (la piano: d. Ion Filionescu), delicatele „Rondes du printemps" de Debussy, Poemul pentru violină și orchestră de Chausson (solist: d. Al. Theodorescu, primul concertmaestru al orchestrei), originalul „Divertisment" de Jacques Ibert, iar la sfârșit sclipitorul „scherzo" a lui Paul Dukas: Ucenicul vrăjitor, lucrarea care a intrat triumfal în repertoriul mondial, făcând celebru pe compozitorul ei.

Biletele (seria No. 25) la librăria Fundațiilor Regale din Piața Palatului.

—xx○●○xx—

Pentru ridicarea monumentului eroilor la R.-Vâlcea

R. Vâlcea, 27 Februarie

Pentru ridicarea monumentului eroilor la R. Vâlcea au subscris: P. S. episcop Irineu Mihălcescu, 10.000 lei; general I. Rădulescu, 5000 lei; general Staurat, 2000 lei; colonelii Angelescu, 2000 lei; Muscan, 2000 lei; Stănescu, 2000 lei; Bălăceanu, 2400 lei; Pepilian, 1000 lei; Dumitrescu, 1000 lei; Gh. Petrescu, pnim președinte al trib., 2000 lei; Ogrezeanu, primarul orașului, 3000 lei; pr. Rădoescu, 2000 lei; pr. Sacerdoteanu, 2000 lei; maior I. Mihăescu, 1000 lei; col. Jugureanu, 1000 lei; pr. Marian, 1000 lei; dr. Florantin, 2000 lei; farmacist Dranga, 1000 lei; B. Marinovici, 1000 lei; I. Teodosiu, 3000 lei; dr. Sava, 1000 lei; pr. Mihăescu, 1000 lei; căp. I. Baculescu, 2000 lei; căp. C. Niculescu, cavaler al ord. „Mihai Viteazul", 5000 lei; căp. Ciofâlcă, 500 lei; căpitanii N. Fănuț, 300 lei și N. Teodorescu, 500 lei.

Subscripția continuă și suma necesară se va acoperi în curând.

Primăvara pe Adriatică

Abbazia SEZON ELEGANT DE PRIMĂVARĂ
Laurana MAREA SĂPTĂMANĂ A PAȘTELUI
GOLF

Brioni Insula soarelui. Polo, golf. Bazin de înot cu apă de mare încălzită!

Grado - Lignano - Lussinpiccolo - Lussingrande - Portorose - Sistiana

Sezon de băi Mai — Octombrie.

Escursiuni la minunatele GROTE DIN POSTUMIA
(Grotele Adelsberg) 50 km. dela **TRIESTE**

FABRICA ROMÂNA DE CLOPOTE
POLICANDRE ȘI SFEȘNICE BISERICEȘTI
NICOLAE IONESCU & FIU
CEA MAI VECHE FIRMA ROMANEASCA
Furnizorul Curții Regale și al Sf. Patriarhii
București Splaiul Unirii 73 — Telefon 3.94.54
Sucursale: Craiova, Chișinău, R. Vâlcea, Bălți.
Numai vizitând cea mai mare expoziție din țară, de clopote, policandre și sfeșnice veți putea obține o calitate superioară și la un preț rezonabil 55

TRANDAFIRI
Pitici 20 lei buc. Ultimile noutăți. Clematis, Glicina, Polygronum, Lonicera, Wites — Weitschy, Bujori, Crini, Trandafiri înalți, plângători, grimpanți, japonezi, Liliac, Buxus etc.
Horticola Theophile
Str. V. Braniște 15 fost Epurilor Tramvai 16 Stația Tabacu Traian Labirint Casă Elvețiană fond. 1861 Telef. 38701. 362

DEPOZITELE CAPS
Telefon 2.39.19 și 5.16.02.-
LEMNE DE FOC CALITATE SUPERIOARĂ, TRANSPORTATE PLUMBUIT LA DOMICILIU
FAGUL 935 Lei mia de kgr.
STEJARUL 955 Lei „ „ „
LEMNE DE CONSTRUCȚIE SALCÂM
2 LA 4 METRI LUNGIME
Lei 1.100 mia de kgr. loco - depozit 10113

Semănați numai **SEMINȚELE „FLORA"**
SUNT CELE MAI BUNE
Semințeria „FLORA" București str. Carol 9
ALOIS KAUREK 377

DE MAI MULT DE 40 DE ANI
CEAIUL CISBEY
LAXATIV — DIGESTIV — DEPURATIV — CIRCULATOR
RĂMÂNE CEL MAI BUN CEL MAI EFTIN LEI **60** CUTIA MARE
CONSTIPAȚIA
DIGESTIUNI GRELE — MIGRENE
DE VÂNZARE LA TOATE FARMACIILE ȘI DROGHERIILE
DEPOZIT: BUCUREȘTI III, STR. TOAMNEI, 103

OROSPIROL E SUVERAN IN TRATAMENTUL
SIFILISULUI
Luat pe cale bucală, fără injecții, fără dureri, nu produce nici o turburare a organismului. Se întrebuințează în clinicile și spitalele din Italia, unde s'a dovedit a fi cel mai eficace medicament contra sifilisului.
De vânzare la toate farmaciile și contra ramburs la farmacia „LA URS", București, Str. Oituz 27. Cutia 360 lei. 5058

Contrabande de bumbac și genți

Sighet, 28 Februarie

S'a promis că se vor trimite în Maramureș, mai multe vagoane de bumbac, dar cu toate că a trecut mult timp de atunci, bumbacul nu mai sosește, cu toate că în fiecare zi, vin sătenî din județ la prefectură și se interesează de el și cer să se intervină, pentru a-l aduce cât mai repede.

Mulți au încercat să aducă din Ceho-Slovacia, dar au fost prinși. Astfel d-nii: Istrate, Borozia și Maisner din vama Sighet, au reușit să captureze la Cămara, în apropiere de moara de sare 22 pachete, pe care le-a înaintat la vamă. Contrabandiștii au fugit. — In timp ce d-nii: Ștefan Strișcă și Gheorghe Tudose, taxatori la vama Sighet, făceau controlul trenului accelerat care merge la București, au găsit pe d-na Alman Beni din Sighet str. Ștefan cel Mare nr. 43, înfășurată cu mărfuri de contrabandă și având în mână o geantă mare (roșie) de piele, trecută de curând din Slatina. Tot în acelaș compartiment au găsit la d-na Simion Dezideriu din strada Nicu Filipescu 37, o geantă de piele, în valoare mare, trecută prin contrabandă din Ceho-Slovacia. Genții au fost aduse la vamă, iar d-nele au fost predate vămii Dragoș Vodă, pentru cercetare.

—xx○●○xx—

MODA

Așteptând noutile colecții de primăvară, fiecare femee dorește să-și reînoiască puțin garderoba de iarnă.

Pentru aceasta nimic nu-i mai practic decât un mantou.

Acesta se face deschis pe o rochie închisă și vice-versa, afară numai dacă nu-i scoțian care e în mare favoare.

Forma acestor mantouri poate fi dreaptă, cloș, sau ajustată la talie.

Până acum, ce se vede din moda de primăvară, se poate asigura că se accentuiază supleța corpului, mascând talia prin centuri fine, sau strângând-o în corsete înguste.

Aceasta face ca silueta nouă să aibă aerul de școlăriță.

Pentru moment fustele strâmte au cedat pasul fustelor largi, foarte largi, și de aceia se fac cele mai multe plisate; fie pliuri late, sau așa zise „soleil" pentru rochii de oraș, fie pliuri rotunde, sau adânci în față pentru rochii de sport.

Corsajurile se fac, afară de rari excepțiuni, montate, terminându-se drept la marginea gâtului. Ele se garnisesc cu gulerașe mici, cu o mică cravată de mătasă, sau un nod de catifea, sau o cordelieră terminată prin pampoane.

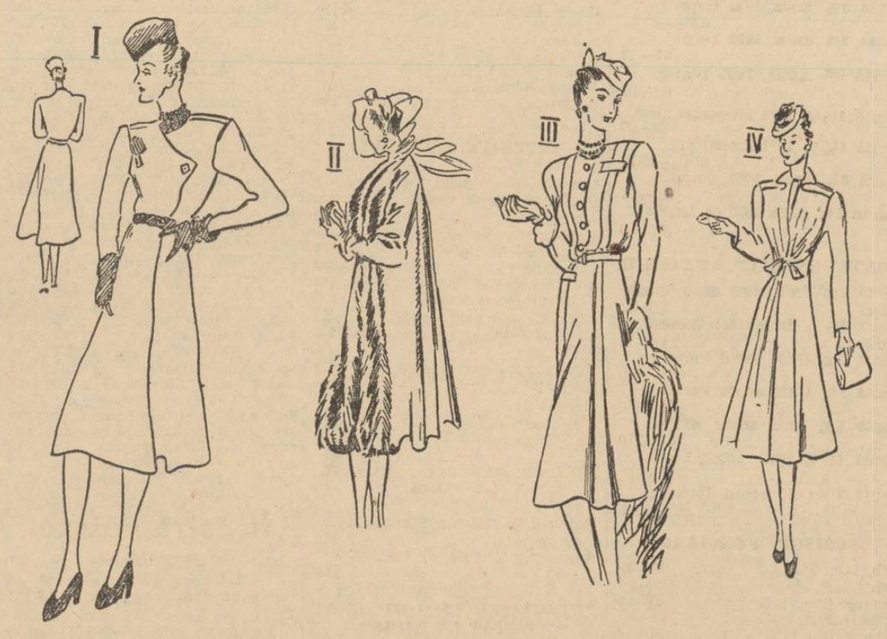

Fig. I. — **Elegant mantou de primăvară din crêpe de lână negru, tăiat la talie subt o centură încrustată, încheiată cu doi nasturi. Epoleți din stofă pe umeri și un mic buzunar în diagonală.**

Pălăria, mănușile și batista sunt de culoare bleu-verde.

Fig. II. — **Mantou de după masă cu pliuri adânci în spate și cu benzi de vulpe argintie în față.**

Fig. III. — **Rochie ue lână beige, cu patru pliuri rotunde cusute până la mijloc, nasturi din stofă, centura, mărgelele și pălăria sunt de culoare verde.**

Fig. IV. — **Mantou de lână suplu, cu părțile din față foarte largi, strânse printr'o centură tăiată din aceste părți.**

M. C.